

Collectif Primavez

Ficha técnica "Laisse-moi"

El espectáculo está pensado para interior y exterior (de noche solamente por este último), en teatros, gimnasios, espacios no convencionales, etc.

Condiciones requeridas para acogernos :

- Un lugar protegido de molestias sonoras, para una calidad de escucha óptima.
- Una configuración que permita una buena visibilidad a 220° frontal.

Técnica

Espacio escénico mínimo:

10 x 09 metros sin público.

14 x 12 con público sentado.

Altura mínima : 7 metros.

Sonido e iluminación:

Autonomía en sonido(no es necesario técnico de sonido)

La Cía trae las sillas, los mástiles.

- Sistema profesional de multidifusión tipo D&B, ADAMSON, C.HEIL, MARTIN, NEXO en 3 puntos alrededor del mástil chino

adaptado al público, así como una consola con cable de minijack (a cargo de la organización).

Las luces para el formato nocturno de calle tienen que ser proporcionadas por la organización.

- 4 PAR 1kw en placas de piso.
- 3 pies con 4 PC 1kw en cada pie.

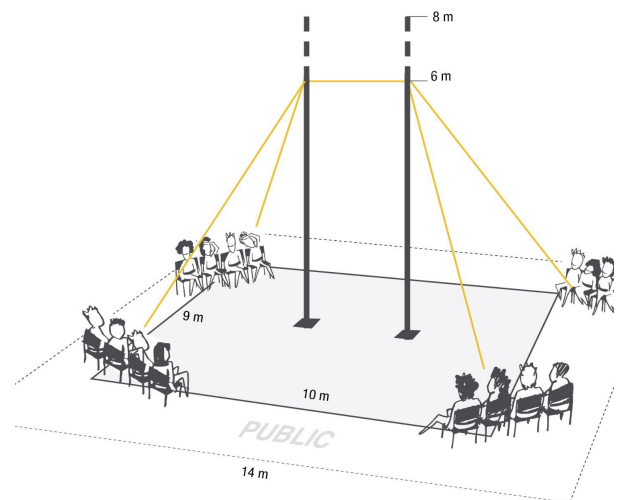
Dejar a los artistas 20 min antes del espectáculo para movilizar al público sentado.

Tiempo de montaje: 2 horas

Tiempo de desmontaje: 1 horas

Transporte de escenografía:

Furgoneta L2H2



En caso de viajar en avión:

- Proporcionar 17 sillas plegables.
- Dos maletas de 23 kilos (asegurarse de que es posible embarcar una maleta de 23cmx23cmx200cm).

Si hubiese algún problema con un detalle en esta hoja técnica, las condiciones podrían negociarse previamente para intentar modificarlas en la medida de lo posible.

**Contacto técnico: Miguel Rubio +33 641 92 01 70 collectifprimavez@gmail.com*