

Necesidades técnicas de la compañía **CirkAboult** para el espectáculo “El Apartamento”

Horarios:

Las necesidades horarias para el montaje del espectáculo son, aproximadamente, siete horas. Los artistas necesitan una hora antes del espectáculo con el escenario disponible para realizar el calentamiento y un pequeño pase técnico.
El tiempo estimado de desmontaje son dos horas.

Personal:

El personal necesario para el espectáculo sería:

- Carga y descarga: dos personas
- Técnicos de sonido: una persona
- Técnicos de iluminación: una persona
- Técnicos tramoyistas: una persona

Carga y descarga:

Es necesario el acceso del vehículo de la compañía lo más próximo al escenario posible para realizar la carga y descarga.

Los datos del vehículo de la compañía son: Ford Transit matrícula 5731GBG por si fuera necesario algún permiso especial para el acceso al recinto. También sería necesario una plaza de aparcamiento próxima al recinto.

Escenario:

- Dimensiones: 10 m de ancho, 8 m de fondo y 8 m de alto
- Suelo: la compañía lleva dos moquetas que delimitan el espacio escénico
- Cámara negra: la necesaria para aforar el espacio escénico

Sonido:

- P.A.: la necesaria para la sala
- Monitores: 4 monitores en trípode a una altura de 1,5 m
- Mesa de control: mínimo dos envíos, dos auxiliares y salida L-R.

La compañía aporta un iPad que se sitúa en escena para que los actores activen las diferentes pistas de sonido.

La compañía también aporta un conector miniJack estéreo (3,5 mm) a dos Jack monofónicos (6,35 mm) de 1,5 m de longitud.

Iluminación:

Según plano adjunto